

Latvijas Nacionālās bibliotēkas jaunumi 2026. gada 3. – 9. augusts



Baltijas digitālo humanitāro zinātņu vasaras skola 2026

3. augustā Latvijas Nacionālajā bibliotēkā tiks atklātas humanitāro zinātņu digitālajai pētniecībai veltītās mācības “Baltijas digitālo humanitāro zinātņu vasaras skola 2026: kultūras datu analītika un nozīme”, kas pulcē ap 70 dalībnieku no 18 valstīm. Praktiskās darbnīcas pieejamas reģistrētajiem dalībniekiem, bet tiešraidē LNB [YouTube](#) un [Facebook](#) kanālos 3.–6. augustā tiks translētas starptautisku ekspertu atvērtās lekcijas. Temati: mākslas meistardarbu multimodāla interpretācija, izmantojot *Google Nano Banana 2*, strukturēto datu pieejas vēsturiskajām kolekcijām, 18. gadsimta britu brīvmūrnieku drukātās kultūras atšifrēšana, digitālo humanitāro zinātņu attīstība no 20. gs. 60. gadiem līdz nenoteiktai nākotnei.

Vairāk



Miera vēstījums no Japānas – prezentēs 2026. gada plakātu Hirosimas un Nagasaki piemiņai

Pirmdien, 10. augustā, plkst. 12.00 Latvijas Nacionālās bibliotēkas Draugu telpā tiks prezentēts mieram veltīts 2026. gada plakāts – jaunākais darbs no Japānas mākslinieku plakātu kolekcijas “Miera gars” (*Hiroshima Appeals*). Aicināts ikviens interesents. Pasākumā piedalīsies un klātesošos uzrunās arī Japānas vēstnieks Latvijā Kensuke Jošida. Kolekciju veido 30 Japānas

mākslinieku plakāti, kas tapuši, lai pieminētu Hirosimas un Nagasaki bombardēšanu, aicinātu uz mieru pasaulē un iestātos pret kodolieročiem. Pasaules notikumu kontekstā plakāti ieguvuši jaunu nozīmi un vērtību. To vēstījums atbalsojas mūsdienu pasaules notikumos un apliecina šī mākslas projekta nepārejošo aktualitāti. Plakāts būs skatāms līdz 31. augustam.

Vairāk



Latvijas Nacionālā bibliotēka aicina studentus ieplānot dalību “Studentu naktī”

“Studentu nakts LNB” plānots kā viena vakara un nakts formāta pasākums ar mērķi stiprināt LNB sadarbību ar Latvijas augstākās izglītības iestādēm un studējošajiem, kā arī veicināt izpratni par bibliotēku lomu un nozīmi akadēmiskajā izaugsmē, studiju procesā, mācībās un pētniecībā, mudināt studentus kvalitatīvi pavadīt laiku, mācoties bibliotēkā. Pieteikšanās tiks izziņota rudens semestra sākumā. Pasākumā gaidīti visi augstākās izglītības iestādēs studējošie! Ieeja ar derīgu LNB lasītāja karti. Aicinām to bez maksas izgatavot jau tagad – gan klātienē, gan attālināti [ŠEIT](#).

Vairāk



Pēdējo nedēļu skatāma Vīvi Nooras izstāde “Ars amatoria-Ars moriendi”

Līdz 8. augustam Latvijas Nacionālās bibliotēkas Konferenču centra vestibilā (-1. stāvā) skatāma igauņu mākslinieces un kuratores Vīvi Nooras (*Viive Noor*) darbu izstāde “Ars amatoria-Ars moriendi”. Mākslinieces radošie meklējumi ir izpaudušies vairākās disciplīnās: bērnu grāmatu ilustrācijā, grafikā un starptautisku ilustrāciju izstāžu kūrēšanā. Lai gan savas karjeras sākumposmā māksliniece strādāja bērnu grāmatu ilustrēšanā, pēdējos gados arvien vairāk tiek pievērsta uzmanība viņas pašas grafikas darbiem. Izstādes mākslas darbu centrā ir divi dziļi un neizbēgami spēki: mīlestība un nāve.

Vairāk



Krājuma izlase “Pasaule attēlos. Ilustrētie latviešu žurnāli 19.–20.gs. mijā”

Līdz 14. novembrim Latvijas Nacionālās bibliotēkas telpā “Retumu pasaule” (5. stāvā) apskatāma krājuma izlase “Pasaule attēlos. Ilustrētie latviešu žurnāli 19.–20. gs. mijā”. 1881. gadā Jelgavā tika izdots “Pagalms” – pirmais ilustrētais žurnāls latviešu valodā. Tam sekoja “Austrums”, “Mājas Viesa Mēnešraksts” un citi izdevumi, kuros līdzās literāriem darbiem, zinātniskiem rakstiem un pasaules notikumu apskatam tika publicētas mākslas darbu reprodukcijas, zīmējumi un citi attēli. Tekstus rotāja tipogrāfiskie ornamentu un vinjetes. Iezīmējās parēja no teksta izpratnes uz vizuālizpratni – prasmi “lasīt”, izprast un interpretēt attēlus.

Vairāk