



Latvijas Nacionālās bibliotēkas jaunumi
2025. gada 18.– 24. augusts



**Aizvadīti Rīgas svētki! Latvijas Nacionālā bibliotēka ar programmu
“Bibliotopija” piedalījies pasākumā Uzvaras parkā**

Rīgas svētkos Uzvaras parkā LNB, svinot pirmās latviešu valodā iespiestās grāmatas piecsimtgadī, aicināja apmeklēt Bibliotopiju – vietu, kur satiekas gan lieli, gan mazi grāmatmīļi! Bibliotopijas apmeklētājiem bija iespēja uzzināt, kā jau tagad piedalīties latviešu grāmatniecības jubilejas svinībās – sabiedrības iesaistes akcijās “Mans grāmatplaukts”, “Mana grāmata”, “Mana dāvana”, bija iespēja iepazīt 20. gs. sākuma Rīgas lasāmvietas, piedalīties Bibliotopijas viktorinā, spēlēt “Atpazīsti citātu”, darbnīcā “Rokas tipogrāfija” izveidot savu īpašo svētku zīmi un piedalīties darbnīcā bērniem “Mans burts”, kā arī nodoties

nesteidzīgai grāmatu lasīšanai Bibliotopijas lasītavā, kurā bija grāmatas par Pārdaugavu un Pārdaugavas rakstnieku un dzejnieku darbu izlase.

Paldies visiem apmeklētājiem par lielo interesi un dalību aktivitātēs!



LNB Atbalsta biedrības programma Rīgas svētkos “Lasi, Rīga!”

Rīga pašvaldības vasaras kultūras programma “RakstuRīga” veltīta nozīmīgajai 500. gadskārtai, kopš izdota pirmā drukātā grāmata latviešu valodā. Rīgas svētkos pasākumā “Svini, Rīga!” zonā “Lasi, Rīga!” 11. novembra krastmalā LNB Atbalsta biedrība piedāvāja izglītojoši interaktīvu izstādi pirmsskolas vecuma bērniem un viņu ģimenēm “Vai grāmatai ir knābis?” un dažādas radošās darbnīcas “Grāmatu starts” un “Kultūras kanons”. Apmeklētājiem bija iespēja satikt dzejnieci Inesi Zanderi un Lielo Pūci, iegādāties bibliotēkas suvenīrus un grāmatas. Tāpat Rīgas svētku apmeklētāji varēja uzzināt vairāk par LNB iniciatīvas “Latviešu grāmatai 500” aktivitātēm. Paldies par kopīgajiem svētkiem!



Baltijas ceļa atcere – ieskaties Nacionālās enciklopēdijas šķirklī

Akcijas mērķis bija pievērst vietējās un starptautiskās sabiedrības uzmanību nelikumīgajiem apstākļiem, kādos Baltijas valstis tika pievienotas Padomju Sociālistisko Valstu Savienībai (PSRS), akcentējot 23.08.1939. noslēgtā Vācijas un PSRS neuzbrukšanas līguma (Molotova–Ribentropa pakta) izšķirošo nozīmi turpmākajā Baltijas okupācijā un aneksijā 1940. gadā. Cauri visām trim Baltijas valstīm dzīvā ķēdē sastājās miljoniem cilvēku. Tas bija uzskatāms apliecinājums starptautiskajai sabiedrībai, ka idejām par Baltijas valstu neatkarību ir plašs tautas atbalsts. Akcija tika īstenota, cieši sadarbojoties Baltijas tautu kustībām, un ir viens no spilgtākajiem Baltijas tautu un to pārstāvošo organizāciju sadarbības piemēriem. Tā deva spēcīgu impulsu turpmākajiem notikumiem Eiropā, kas noveda pie vairāku Eiropas valstu komunistisko režīmu sabrukuma.

[Vairāk](#)



Latvijas Nacionālā bibliotēka aicina skolēnus uz klases stundu izstādē “Tiesības uz bibliotēku”

Aicinām 5.–12. klases skolēnus uz klases stundu izstādē “Tiesības uz bibliotēku”!

Norises laikā skolēni, sekojot īpaši sagatavotam ceļvedim par izstādes galvenajām tēmām, pēc izlaušanās spēles principa atbildēs uz dažādiem āķīgiem jautājumiem, lai atvērtu savu “seifu” un iegūtu slēpto vēstījumu. Pēc vēstījuma atšifrēšanas LNB mācību telpā “Virtakas klase” skolēni veidos kopīgu drukas darbu – plakātu – un pārrunās galvenās atziņas. Norise ir balstīta uz pašvadītu izziņas procesu, kas vērsts uz kritiskās domāšanas un problēmrisināšanas, sadarbības un komunikācijas prasmju attīstīšanu. Norises ilgums: 60 minūtes. Pieteikšanās norisei un papildu informācija: +371 26420065 vai gramata.latvija@lnb.lv

[Vairāk](#)



Izstādes “Teksts mūs neinteresē” noslēguma mēnesis

Līdz 30. augustam LNB 5. stāva izstāžu zālē bez maksas skatāma izstāde “Teksts mūs neinteresē”, viens no centrālajiem cikla “Latviešu grāmatai 500” notikumiem, izceļot grāmatas dizaina, cilvēka un tehnoloģijas mijiedarbību. Grāmata vienmēr ir bijusi kas vairāk par tekstu. Izstāde pievēršas tās materialitātei un formas noturībai cauri gadsimtiem, aplūkojot 15. un 16. gadsimtā nostiprinātos tipografikas, maketēšanas un teksta lasāmības pamatprincipus, kas saglabājuši savu nozīmi arī mūsdienās. No Gūtenberga preses revolūcijas līdz pat *Apple Macintosh* ieviestām pārmaiņām izstādes scenogrāfija veidota, iedvesmojoties no 20. gadsimta 80. gadu videospēlēm, tās apmeklētāju ievedot īpašā spēļu pasaulē, kurā interaktīvā veidā ar animācijas, instalāciju un video palīdzību atklājas grāmatu uzbūves principi.

[Vairāk](#)

#darbs

Latvijas
Nacionālajā
bibliotēkā

Vakances Latvijas Nacionālajā bibliotēkā

- [Speciālo krājumu departamenta Mākslas un Mūzikas centra audiovizuālā krājuma eksperts](#) | Vakance aktuāla līdz 19. augustam
- [Saimniecības departamenta Apsaimniekošanas un apgādes nodaļas Īpašuma apsaimniekošanas speciālists](#) | Vakance aktuāla līdz 5. septembrim
- [Tehnoloģiju un dabaszinātņu lasītavas Nozares informācijas ekspertu](#) | Vakance aktuāla līdz 5. septembrim
- [Komunikācijas departamenta Izstāžu centra Izstāžu projektu vadītāju](#) | Vakance aktuāla līdz 15. septembrim

[Vairāk](#)