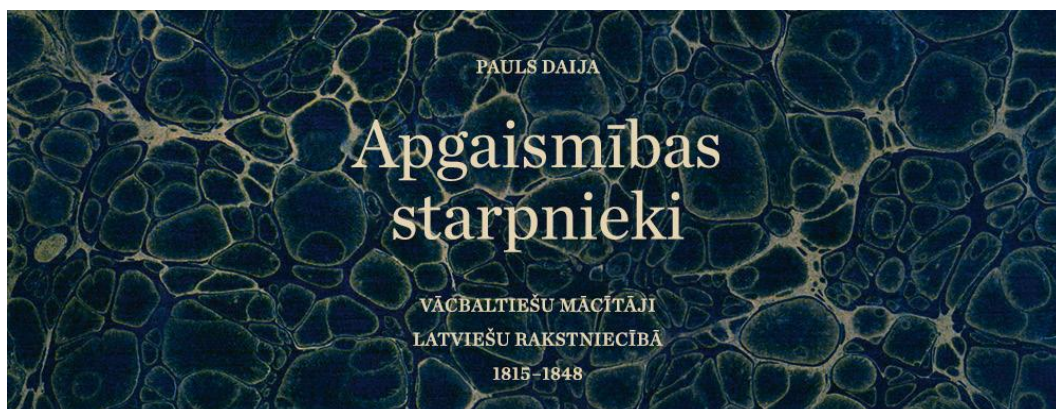




Latvijas Nacionālās bibliotēkas jaunumi
2025. gada 2. — 8. jūnijs

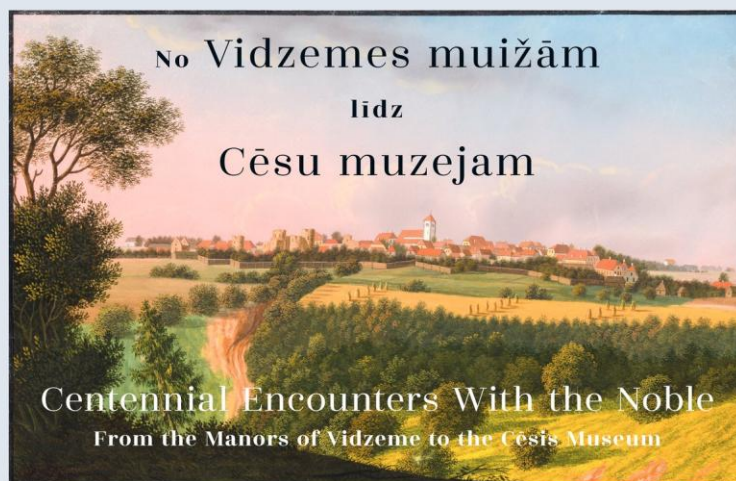


Klajā nāk LNB vadošā pētnieka, grāmatniecības vēsturnieka
Dr. philol. Paula Daijas monogrāfija

Latvijas Nacionālā bibliotēka aicina uz Paula Daijas grāmatas “Apgaismības starpnieki: Vācbaltiešu mācītāji latviešu rakstniecībā. 1815–1848” atvēršanu šā gada 3. jūnijā plkst. 17.00 LNB korē (11. stāvā). Monogrāfija ir veltīta grāmatniecības vēsturei un paver ieskatu vienā no visretāk pētītajiem un noslēpumainākajiem laikmetiem latviešu literārajā kultūrā – 19. gadsimta pirmajā pusē. Tobrīd apgaismības perioda virsotnes – Gotharda Frīdriha Stendera un Garlība Merķeļa darbi – jau bija palikušas pagātnē. Savukārt jaunlatviešu kustība bija vēl tikai priekšā. Autors ieved lasītājus starpposmā starp šiem notikumiem – šķietama miera apdvestajā bīdermeiera pasaulē. Viņš atklāj, kā tajā norisinājās kluss radošs darbs, kas pamazām veidoja plaisas Baltijas sociālajās un kultūras sistēmās, paverot ceļu latviešu nacionālajam izrāvienam turpmākā 19. gadsimta gaitā.

Vairāk

Cēluma Sīmtā Satikšanās



No 2025. gada 30. maija

Cēsu muzejs

Pils laukums 9, Jaunā pils

Autore — Kristīne Zaļuma, Latvijas Nacionālā bibliotēka
Kuratore — Vija Rozentāle, Cēsu muzejs / Māksliniece — Dace Džeriņa



Atklāta Cēsu muzeja simtgadei veltīta izstāde

Šogad apīt 100 gadi, kopš dibināts Cēsu muzejs. Izstāde “Cēluma simtā satikšanās. No Vidzemes muižām līdz Cēsu muzejam” ļaus ielūkoties muzeja veidošanās un attīstības sākumposmā, kad tā krājuma pamatus veidoja kādreizējo muižu, biedrību un iestāžu sabiedriskās un privātās kolekcijas. Tā veidota kopā ar Latvijas Nacionālo bibliotēku notikumu ciklā “Latviešu grāmatai 500”. 1925. gada 29. maijā durvis apmeklētājiem vērā Latviešu senatnes pētītāju biedrības Cēsu nodaļas Vēsturiskais muzejs. Muzeja dibināšanai un krājuma veidošanai ir vairāku desmitu gadu ilga priekšvēsture. Izstādē atklāti ar Cēsu apkārtni saistīti Vidzemes muižās glabāto vēsturisko kolekciju stāsti, kurus kopā īpaši savij Cēsu pilsmuižas fon Zīversu dzimtas piederīgo ietekme un likteņi. Stāsti raksturo kādreizējo īpašnieku pasaules uzskatus, lasīšanas paradumus un noteiktu kultūrtelpu dažādos laikmetos Cēsu apkārtņē.

Vairāk



Aicinājums Latvijas izdevējiem publisko bibliotēku krājuma papildināšanai

Latvijas Nacionālā bibliotēka uzsāk īstenot Grāmatu iepirkumu publiskajām bibliotēkām. Latvijas publisko bibliotēku krājumu papildināšanai no izdevējiem tiks iepirkti augstvērtīgi oriģinālliteratūras darbi, kultūras izdevumi, vārdnīcas, enciklopēdijas, uzzīņu literatūra, kā arī augstvērtīgi tulkojumi. Tādējādi tiks turpināts publiskajām bibliotēkām nozīmīgo grāmatu iepirkums, dodot iespēju ikvienam lasītājam reģionos tikt pie jaunākajām grāmatām. Latvijas Nacionālā bibliotēka aicina izdevējus līdz 2025. gada 1. jūlijam iesniegt grāmatas, kas atbilst noteiktajiem kritērijiem.

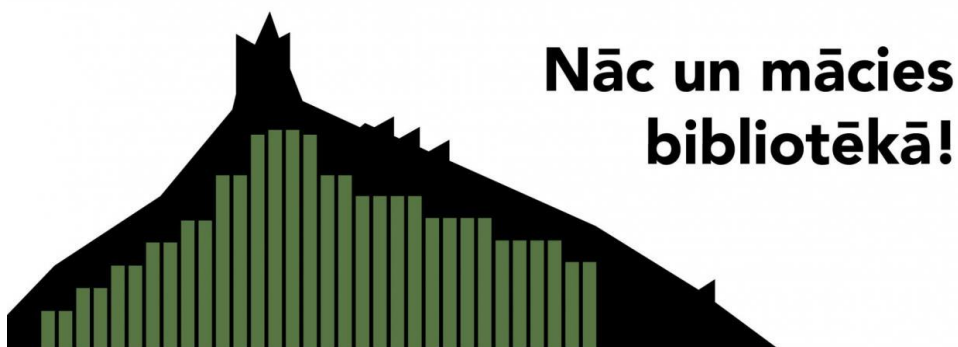
Vairāk



Apskatāma interaktīva ekspozīcija “Mairoņa mājas pasaulei”

No 3. jūnija līdz 31. augustam Latvijas Nacionālās bibliotēkas M stāva publiskajā ātriņā daļā apskatāma ekspozīcija "Mairoņa mājas pasaule", kas ļauj ieskatīties lietuviešu dzejnieka Mairoņa (*Maironio*) miniatūrā dzīvokļa modelī. Ekspozīciju – diorāmu 1:20 mērogā atvedis "Mairoņa lietuviešu literatūras muzejs", tā apskatāma bez maksas. Maironis, īstajā vārdā Jons Mačulis (*Jonas Mačiulis*), tiek uzskatīts par vienu no ievērojamākajiem lietuviešu dzejniekiem, viņš ir Kauņas "zelta laikmeta" – starpkaru perioda – kultūras un sabiedriskais darbinieks, kā arī priesteris, profesors, literatūrzinātnieks, aizrautīgs Lietuvas vēstures pētnieks un vienlaikus viesmīlīgs saimnieks, kā arī introverta un dziļi jūtīga personība. Miniatūrā ekspozīcija reprezentē dzīvokli vienā no ievērojamākajiem Mairoņa namīpašumiem, kurā Maironis ieguldīja savu laiku, pūles un naudu – iespaidīgajā pilī pašā Kauņas centrā – Rātslaukumā.

Vairāk



Raksti savu studiju darbu LNB! Atbalsts studentiem

Latvijas Nacionālās bibliotēkas 11 lasītavas piedāvā palīdzību un atbalstu studentiem informācijas meklēšanā studiju un pētnieciskā darba izstrādes procesā! Lai saņemtu individuālu un pielāgotu atbalstu sava pētnieciskā darba rakstīšanā, studentiem iespējams pieteikties bezmaksas individuālai konsultācijai attālināti vai klātienē ar LNB nozares speciālistu, kas palīdzēs strukturēt meklēšanas procesu, ieteiks labākos informācijas meklēšanas ceļus un palīdzēs formulēt atslēgvārdus informācijas ieguvei. Lai saņemtu individuālu un pielāgotu atbalstu sava pētnieciskā darba rakstīšanā, raksti uz lasītavas norādīto e-pastu. Studentus atbalsta arī kafejnīca "Divi Raiņi"! Līdz pat jūnija beigām kafejnīca studentiem piedāvā 10% atlaidi visam piedāvājumam, izņemot alkoholiskos dzērienus. Norēķinoties par pirkumu, jāuzrāda derīga studenta apliecība.

Vairāk



Rīgas domes vēlēšanu iecirknis darbosies Latvijas Nacionālās bibliotēkas 1. stāvā

Pašvaldību vēlēšanas visā Latvijā, tostarp arī Rīgā, notiks sestdien, 7. jūnijā, no plkst. 8.00 līdz 20.00. Latvijas Nacionālās bibliotēkas Virtakas klasē, 1. stāvā, būs pieejams Rīgas domes vēlēšanu iecirknis.

Pirms vēlēšanu dienas varēs nobalsot iepriekš:

- pirmdien, 2. jūnijā, plkst. 17.00 – 20.00
- otrdien, 3. jūnijā, plkst. 8.00 – 11.00
- trešdien, 4. jūnijā, plkst. 17.00 – 20.00
- ceturtdien, 5. jūnijā, plkst. 8.00 – 11.00
- piektdien, 6. jūnijā, plkst. 12.00 – 15.00

Tāpat kā līdz šim, Rīgas domē būs jāievēl 60 pašvaldības deputāti. Balsošanas dokuments vēlēšanās ir derīga pase vai personas apliecība (eID).

Vairāk



**Latvijas Nacionālā bibliotēka un Latvijas Mākslas akadēmija aicina
pieteikties dalībai vasaras skolā
“Kuratoriālās stratēģijas: pētniecība un eksperiments”**

Latvijas Nacionālā bibliotēka un Latvijas Mākslas akadēmija aicina studentus, kuri interesējas par kultūras un mākslas pētniecību, līdz 26. jūnijam pieteikties dalībai vasaras skolā “Kuratoriālās stratēģijas: pētniecība un eksperiments”, kas norisināsies no 2025. gada 28. jūlija līdz 1. augustam. Vasaras skolas programmā aicinātie kuratori, pētnieki, mākslinieki un kultūras praktiķi dalīsies savā pieredzē un skatījumā uz kuratora praksi un izstāžu veidošanu. Skolas ietvaros dalībnieki apmeklēs lekcijas, darbnīcas un iesaistīties diskusijās ar vadošajiem profesionāļiem, kuri iepazīstinās ar kuratoru stratēģijām, pētniecības metodoloģijām un izstāžu historiogrāfiju. Īpaša uzmanība tiks veltīta ekspozīciju un reprezentācijas politikām, kuratora lomai atmiņū un neatkarīgās institūcijās, kā arī mākslas un tās procesu brīvības izpausmēm.

Vairāk



Digitālās Bibliotēkas Vēstis Nr. 2/2025

Publicēta vēstkopa par jaunāko vietnes Digitālā bibliotēka saturā un tā izmantošanas iespējām, kā arī notikumiem un aktualitātēm Latvijas digitālajā kultūras mantojumā. Visi jaunumi lasāmi ŠEIT. Jaunākajā numurā: Par Digitālās bibliotēkas satura kāpumu 2025. gada pirmajos četros mēnešos, Jaunākās kolekcijas, Digitālās rozīnes – interesanti atradumi starp 3,8 miljoniem digitālo vienību, Objektu pieejamība citos saistītajos resursos, Jaunākās publikācijas par digitālo kultūras mantojumu. Digitālā bibliotēka tapusi plašā sadarbībā un tās saturs nepārtraukti papildinās. Tā ir ne tikai vieta, kur iespējams meklēt un atklāt Latvijas arhīvu, muzeju, bibliotēku un kopienu kultūras mantojumu, bet arī sadarbības platforma zināšanu un pieredzes apmaiņai. Kultūras mantojums, stāsti un cilvēki – viss vienuviet!

Vairāk



Raidieraksta “Digitālās humanitārās zinātnes” jaunākā epizode “Datorlingvistikas aizsākumi Latvijā”

Raidieraksta “Digitālās humanitārās zinātnes” 10. epizodē “Datorlingvistikas aizsākumi Latvijā” Haralds Matulis sarunājas ar *Dr. philol.*, Latvijas Zinātņu akadēmijas goda doktoru Sarmu Kļaviņu. Epizodē atskats uz datorlingvistikas pirmsākumiem Latvijā. S. Kļaviņa stāsta, kā viņa uzsāka studijas matemātiskajā lingvistikā, un kā lingvistikā ienāca datori un skaitļotāji, par agrīno mašīntulkošanu, tai skaitā bināro tulkošanu un starpniekvalodas paradigmu, kā arī vēlāk sekojošo atteikšanos no mašīntulkošanas sešdesmitajos gados. Galvenie doktores pētījumi datorlingvistikā saistīti ar lingvistisko statistiku, kuras ietvaros tika veikts diplomdarbs par vārdšķiru analīzi, kā arī vēlāk izveidota latviešu publicistikas biežuma vārdnīca.

Vairāk



Muzejs “Latvieši pasaulē” aicina uz fotogrāfiju izstādi “Blezūra skats. Latviešu dzīve Lielbritānijā. 1960.–80. gadi”

5. jūnijā plkst. 17.00 muzejs un pētniecības centrs “Latvieši pasaulē” aicina uz fotogrāfiju izstādes “Blezūra skats. Latviešu dzīve Lielbritānijā, 1960.–80. gadi” atklāšanu. Izstāde būs skatāma no 5. jūnija līdz 27. septembrim Latvijas Nacionālās bibliotēkas -1. stāvā. Ieeja izstādē brīva un tā apskatāma LNB darba laikā. Izstādē varam ielūkoties Lielbritānijas latviešu viņu bērnu dzīvēs 1960.–1980. gados, kad šie cilvēki dzīvoja britu sabiedrībā, bet ik dienas neatlaidīgi uzturēja un kopa savu latvietību. Viens no šiem latviešiem bija Harijs Blezūrs (1926–2000) – Latvijas patriots un fotogrāfs. Šogad viņam būtu palikuši 99 gadi. Lai gan Harijs bija amatieris, viņš ar lielu aizrautību dokumentēja latviešu sabiedrisko dzīvi. Viņa darbi bieži tika publicēti latviešu trimdas presē.

Vairāk



Improvizācijas teātra sesija “Kā būtu, ja būtu”

7. jūnijā un katru sestdienas rītu plkst. 11.00–13.00 Latvijas Nacionālās bibliotēkas Jauniešu telpā (M stāvā) sadarbībā ar improvizācijas teātra “Tea Tree” stāstnieku atzaru “Storijkrafteri” aicinām apmeklēt un piedalīties improvizācijas sesijās “Kā būtu, ja būtu”. Nodarbībās varēs ļaut vaļu fantāzijai un kopā ar citiem radīt dzīvus, improvizētus stāstus, atklājot sevī un apkārtējos vēl neapjaustas spējas. Dalība bez maksas. Nodarbības vadīs Velga Vīgante. Iepriekšēja pieteikšanās, rakstot uz e-pastu: amazone.velga@gmail.com vai zvanot: +371 26377775.

Vairāk



Meditācijas telpa: Māra Liedes vadīta nodarbība “Es esmu Tas”

4. jūnijā plkst. 18.00 Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) Meditācijas telpā (4. stāvā) un tiešsaistē [Meditācijas LNB YouTube kanālā](#) notiks Māra Liedes vadīta nodarbība “Es esmu Tas”. Apgāds “Lietusdārzs” šogad ir izdevis advaitas (nedualitātes) mācības garīgā skolotāja Šrī Nisargadattas Maharadža pazīstamākā grāmatu “Es esmu Tas”. Advaitas mācību lakoniski raksturo citāts: “Atmetiet visu, kas jūs neesat, un kas paliek – tas esat jūs.” Nodarbības noslēgumā meditācijas prakse. Māris Liede ir grāmatas “Es esmu Tas” tulkotājs, meditācijas praktiķis. Dalība bez maksas un bez iepriekšējas pieteikšanās.

Vairāk

03.06.2025. plkst. 17.00

Rīgas Centrālās bibliotēkas
filiālbibliotēkā "Vidzeme"

Latviešu grāmatāi
5L10

Arno Jundze un Veidenbaumi



RĪGA



Tikšanās ar rakstnieku Arno Jundzi

3. jūnijā plkst. 17.00 Rīgas Centrālās bibliotēkas filiālbibliotēkā "Vidzeme" (Brīvības gatvē 206) notiks saruna ar rakstnieku Arno Jundzi par brāļu Veidenbaumu dzīvēm veltīto romānu diloģiju. 2022. gada jūlijā iznāca autora romāns "Es nemiršu nekad", tajā autors ataino Eduarda Veidenbauma dzīves pēdējo pusotru mēnesi, caur kuru prasmīgi aptver arī visu īso dzejnieka mūžu. Šajā pavasarī A. Jundze pabeidzis savu otro grāmatu šo romānu diloģijā – "Kārļa grāmatu". Šoreiz pievēršamies Eduarda Veidenbauma vecākā brāļa Kārļa liktenim un nozīmīgajai lomai dzejnieka mūžā. Autors iepazīstinās auditoriju ar Kārļa lomu ne tikai Eduarda Veidenbauma dzīvē, bet arī piemiņas saglabāšanā, jo tieši, pateicoties brālim Kārlim, šodien varam lasīt Eduarda Veidenbauma 19. gadsimta beigās radīto dzeju.

Vairāk

#darbs

Latvijas
Nacionālajā
bibliotēkā

Vakances Latvijas Nacionālajā bibliotēkā

Latvijas Nacionālā bibliotēka aicina darbā:

- Juristu / Vakance aktuāla līdz 6. jūnijam.

- Speciālo krājumu departamenta Pētniecības un interpretācijas centra Projektu vadītāju / Vakance aktuāla līdz 8. jūnijam.
- Saimniecības departamenta Apsaimniekošanas un apgādes nodaļas Īpašuma apsaimniekošanas speciālistu / Vakance aktuāla līdz 20. jūnijam.

Vairāk
