

***Rakstniece***  
***LAIMA MUKTUPĀVELA***  
***(20.01.1962.)***



L.Muktupāvela studējusi vēsturi Latvijas Valsts universitātē (līdz 1989). Strādājusi dažādus darbus, bijusi sanitāre slimnīcā, modele LMA, arhivāre, sēņu šķirotāja Īrijā. Kopš 1993. gada publicē stāstus (arī ar pseidonīmu Felikss Baranovskis), popularitāti ieguvusi ar savu pirmo romānu “Šampinjonu Derība”.

Saņēmusi Literatūras gada balvu (2002), godalgu īslugu konkursā “Klucis” (2002) un žurnāla "Karogs" un R.Gerkenas konkursa godalgu par trilleri "Cilpa" (2003).

L.Muktupāvelai par biogrāfisko grāmatu par kordiriģentiem brāļiem Kokariem "BrāliBrāli" 2009. gadā piešķirta Eduarda Veidenbauma literārā prēmija.

# *1991.gada barikāžu dienas Latvijā*

**ATCERIES BARIKĀDES!**

A stylized illustration of a brick wall. The wall is composed of several rows of rectangular bricks. At the base of the wall, there is a black silhouette of a fire with several flames rising upwards. The text 'ATCERIES BARIKĀDES!' is written in a bold, red, sans-serif font across the middle of the wall.

# ***Dzejniecei VELTAI TOMAI - 100***

(31.01.1912. Neretā – 26.04.1999. Toronto)



Pirmais publicētais dzejolis "Jūlija vakaros" 1936. gadā laikrakstā "Jaunākās ziņas" parādās ar pseidonīmu Velta Pavasara.

Kopumā dzejniece ir izdevusi deviņus dzejas krājumus. Dzejniece savos darbos pievērš nozīmīgu lomu sievietei, kura raksturojas kā dziļi iekšēji jūtīga, tā arī lepni cildena ar savas kā sievietes misijas apziņu.